

Ouverture zum Ballett

Die Geschöpfe des Prometheus

Violoncello e
Contrabbasso

Ludwig van Beethoven op. 43

Adagio
Violonc.

Basso

ff **ff** **sf** **pp**

Allegro molto con brio

cresc. **p** **ff** **p** **pp**

unis. **Violonc.** **unis. 1 2 3** **ff**

Basso

sf **sf** **sf** **AV** **p**

71 **cresc.** **p**

B **81** **ff** **p** **ff** **p** **pp**

91 **cresc.** **cresc.**

101 **ff** **sf** **sf** **sf** **sf** **sf**

109 **sf** **p** **sfp**

3

PIROL-Notendruckerel, Minden

IV. Jupiter, the Bringer of Jollity.

Allegro giocoso.

5 *f molto pesante*

11 *sempre stacc.*

15 *p* *cresc.*

19 *ff*

25 *I* *ff*

37 *mf* *II* *ff*

47 *f* *pizz.* *1* *arco* *f* *4* *Ritenuto.* *f*

65 *III* *a tempo* *molto pesante* *f non legato*

74 *pizz.* *mf*

84 *IV* *arco* *p*

93 *pizz.* *p* *7*